

Presseinformation zur Ausstellung „Gefaltete Schönheit“

August 2010

Biografie

Joan Sallas i Campmany

Faltkünstler, Faltlehrer und Faltforscher

16.10.1962 in Badalona (Katalonien) geboren.
1980-1999 freiberuflich als humoristischer Cartoonist tätig
seit 2000 Entwurf von eigenen Papierfaltmodellen, Faltkurse und -vorträge, Erforschung der Geschichte des Faltens, Gestaltung eigener Faltausstellungen und Veröffentlichung von Faltbüchern

Faltausstellungen

2002 „Phantastische Hüte in Origamitechnik“ im Kunstgewerbemuseum Dresden
2003 „Klobouky na míru, tentokrát z papíru“ (Hüte nach Maß, diesmal aus Papier) in Ostrava und in Nový Jičín (Tschechien)
2004 „100 Jahre der deutschsprachigen Papierfaltbücher 1904-2004“, Frankesche Stiftungen, Halle
2006 Mitwirkung bei „Götter, Helden und Grotresken“ im Kunstgewerbemuseum Dresden
2007 „Huat auf! Huatzeit ist!“ in Perchtoldsdorf, Österreich
„Adolf Senff und Ross und Reiter“ im Art'otel, Dresden
„Serviettenbrechen“ im Kunstgewerbemuseum Dresden
2008 „Tischlein deck dich“ im Salzburger Barockmuseum, Österreich
2009 „Vielfalten“ im Kreismuseum Zons, Deutschland
2010 „Gefaltete Schönheit“ im Hofmobiliendepot in Wien, Österreich
Mitwirkung bei den Ausstellungen:

- „Vienna Circa 1780: An Imperial Silver Service Rediscovered“, im Metropolitan Museum, New York (USA)
- „Fremde Heimat - Kunst in Baden-Württemberg“ in der Kunsthalle Mannheim (D)
- „Falten, Pleats, Plisée“ in der Galerie Handwerk in München (D)
- „Prunkgefäße der Kasseler Sammlung 1450-1650“ im Hessischen Landesmuseum/Sammlung Angewandte Kunst in Kassel (D)

Faltunterricht

2001 Gründer der Origami-Schule Freiburg mit regelmäßigen Kursen für Kinder, Erwachsene, Anfänger, Fortgeschrittene und Fachleute
seit 2006 Gründer und Koordinator der jährlich stattfindenden internationalen Tagung zur Didaktik des Papierfaltens für Erzieher in Freiburg im Breisgau; gelegentlich Faltlehrer an den Volkshochschulen von Freiburg, Lörrach, Basel und Salzburg sowie bei Hapag Lloyd

Sondergast bei Faltvereinen

2001 Origami München e. V.
2002 Origami Deutschland e. V.

- 2003 British Origami Society
Origami USA
- 2004 Mouvement Français de Plieurs de Papier, Frankreich
Origami Sociëteit Nederland, Holland
- 2005 Origamischule Gelterkinden, Schweiz
Origami Peace Tree Festival, in Münster
- 2006 Polskie Towarzystwo Origami, Polen
Origami Vernier, Genf, Schweiz
- 2007 Asociación Colombiana der Origamistas, Kolumbien

Sonderfaltprojekte

- 2002 Solidaritätsprojekt „Ein Stern für Dresden“
- 2005 Faltmarionettentheater „Peter und der Wolf“
- 2007 Papierfaltsspektakel „Geschichten aus Papier und Flammen“ zusammen mit dem musikalischen Duo Contour

Faltforschung

- 2000 Stifter einer Fachbibliothek mit mehr als 2000 Bänden vom 16. Jhdt. bis heute
- 2004 Mitgründer der Internationalen Gesellschaft für Dokumentation und Erforschung des Papierfaltens (PADORE)

Preis

- 2010 Europäischer Preis für die Bewahrung des europ. Kulturerbes - Pro Europa •
Europäische Kulturstiftung

Zahlreiche Veröffentlichungen zum Thema Falten und Faltkultur